

Descripción de la necesidad	<p>Desde su creación, TELECARIBE trabaja por la construcción del patrimonio y la identidad de la Región Caribe a través de la televisión. Por ello, sus acciones están encaminadas a exaltar y desarrollar los valores culturales, políticos y económicos de la región; propiciar su integración y estimular la educación, formación y recreación de sus habitantes.</p> <p>Al tiempo, TELECARIBE busca proyectos rentables, de alta calidad, atemporales, enriquecidos con el uso de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones – Tics-. Estos proyectos, basados en un proceso de investigación, deben abordar temas de interés regional, desde narrativas y estéticas que faciliten la comunicación con otras culturas y las relaciones comerciales a nivel global. Este proceso es abierto con el propósito de encontrar nuevos socios en producción de contenidos, dispuestos a hacer un trabajo conjunto para fortalecer los lazos de comunicación entre nuestros departamentos, que a su vez generen diálogo con la nación y el mundo.</p>
Descripción del objeto a contratar	Desarrollo creativo, el diseño, la investigación, la realización, producción y post-producción de la serie de reportajes “GENTE REAL” bajo la modalidad producción por encargo.
Modalidad de selección	Invitación pública
Fundamentos jurídicos	Artículo 85 de la ley 489 de 1998. Artículo 37 de la ley 182 de 1995
Valor estimado según mínimo una cotización.	\$143.600.000 (Ciento cuarenta y tres millones seiscientos mil pesos) IVA incluido recursos ANTV
Tipo de Contrato	Prestación de Servicios
Obligaciones del contratista	<p>Este servicio incluye:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización, producción y dirección de 26 Capítulos de 24 minutos de la serie de reportajes GENTE REAL. • Prestar servicios de desarrollo creativo, diseño, investigación, pre-producción, producción y post-producción • Cumplir con las siguientes fechas de entrega: <ul style="list-style-type: none"> Primera entrega: 4 capítulos antes del 31 Agosto de 2016. Segunda entrega: 4 capítulos antes del 30 Septiembre de 2016. Tercera entrega: 6 capítulos antes del 31 de Octubre de 2016. Cuarta entrega: 6 capítulos antes del 30 de Noviembre de 2016. Quinta entrega: 6 capítulos antes del 31 de Diciembre de 2016. <p style="text-align: center;">Lanzamiento: Primera semana de Septiembre del 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entregar informes mensuales al Jefe de Producción sobre el avance del proyecto. • Cumplir con el formato de entrega especificado por Telecaribe • Cumplir con el objeto del presente contrato y las condiciones de producción acordadas • El programa debe tener presentador en todos sus capítulos. • Investigación general de los capítulos que contempla el proyecto. • Asumir los costos generales de la producción y del personal que participará en la investigación, producción y pos-producción. • Atender las sugerencias o ajustes que presente Telecaribe en el

	<p>desarrollo del contrato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actuar con lealtad y buena fe en desarrollo del objeto contractual • Dar observancia a las normas vigentes aplicables al desarrollo del objeto de Telecaribe • Acreditar al momento de la suscripción del contrato y durante la ejecución del mismo, el cumplimiento de las obligaciones frente al sistema de Seguridad Social Integral • Responder por los salarios, comisiones, y todo tipo de prestaciones que debe reconocer de conformidad con la Ley 789 del 2002, y la Ley 828 de 2003 Art. 1 que modifico el parágrafo segundo del artículo 50 de la Ley 789 del 2002.
Obligaciones de Telecaribe	<ul style="list-style-type: none"> • Cancelar los servicios prestados de conformidad con lo establecido en la presente convocatoria. • Velar por la calidad del producto del canal. • Cumplir eficaz y oportunamente lo establecido en las demás cláusulas y condiciones previstas en este contrato. • Suministrar información requerida por el contratista • Supervisar el desarrollo del contrato.
Plazo de Ejecución	A partir de la aprobación de la póliza de garantía hasta el 31 de Diciembre de 2016
Forma de pago	<p>Un pago anticipado del 50% una vez se suscriba el contrato y entrega de un informe de actividades y un informe de preproducción aprobado por el supervisor del contrato.</p> <p>Un 25% a la entrega de 13 capítulos de la producción con un informe de actividades y un informe de producción.</p> <p>Un 25% restante, a la terminación del contrato por parte del contratista, previa presentación del informe de actividades, el informe final de la producción suscrito por el supervisor del contrato y el contratista, la factura o cuenta de cobro correspondiente, el libro de producción final y un reel de 13 minutos de la serie documental.</p>
Contratista sugerido	El que resulte seleccionado en la convocatoria publica
Riesgos previsible que puedan afectar el equilibrio económico del contrato	<p>El Canal Regional del Caribe Limitada TELECARIBE entiende por RIESGO cualquier posibilidad de afectación que retrase o suspenda la ejecución del contrato, o perjudique en cualquier forma y de acuerdo con la tipificación de los riesgos a funcionarios, terceros o cualquier otro ser humano en su integridad y salud física y mental. El suceso que prevé el riesgo deberá tener relación directa con la ejecución del contrato para que sea asumido como un riesgo del actual proceso de contratación.</p> <p>Para Telecaribe los riesgos del actual proceso de contratación se clasificarán de la siguiente manera:</p> <p>RIESGOS PREVISIBLES</p> <p>Todas aquellas circunstancias que de presentarse durante el desarrollo y ejecución del contrato, tienen la potencialidad de alterar el equilibrio económico del contrato, pero que dada su previsibilidad se regulan en el marco de las condiciones inicialmente pactadas en los contratos y se excluyen así del concepto de imprevisibilidad. El riesgo será previsible en la medida que el mismo sea identificable y cuantificable en condiciones normales".</p> <p>RIESGOS IMPREVISIBLES</p> <p>Son aquellos hechos o circunstancias donde no es factible su previsión, es</p>

	<p>decir el acontecimiento de su ocurrencia, tales como desastres naturales, actos terroristas, guerra o eventos que alteren el orden público.</p> <p>TIPIFICACION DEL RIESGO Es la enunciación que se hace de aquellos hechos previsibles constitutivos de riesgo que, en criterio del Canal, puedan presentarse durante y con ocasión de la ejecución del contrato.</p> <p>ASIGNACION DEL RIESGO Es el señalamiento que efectúa el Canal Telecaribe, de la parte contractual que deberá soportar total o parcialmente la ocurrencia de la circunstancia tipificada, asumiendo su costo.</p>
<p>Condiciones técnicas exigidas</p>	<p>CONDICIONES TÉCNICAS PARA EL MATERIAL ENTREGABLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formato HD 1080/ 920 30p. • Entrega de material en disco duro (totalidad de los capítulos) • Todos los capítulos deben contener logos de la Antv en el cabezote de entrada y salida , TELECARIBE suministrará oportunamente este material para ser incluido por el contratista en todos los capítulos. • El material (cada capítulo) debe contener cabezote, cortinillas para salidas a comerciales, agilizadores, banners y cualquier otro elemento que forme parte del paquete gráfico del programa. • Entrega de todo el material original (sin editar) en disco duro. • Banda sonora original • Entrega de fotografías para prensa y promoción • Entrega del libro de producción • Entrega de formatos de autorización de uso de imagen, sonido, músicas, fotografías, archivos, etc. • El programa debe tener presentador en todos sus capítulos. • Formato de archivo en Alta Definición HD (SMPTE-292M): - Contenedor: QUICKTIME MOVIE .MOV - Codec: XDCAM HD @50Mbps MPEG-2 Long Gop 4:2:2 - Geometría: 1920X1080 - Resolución: 1080i - Frecuencia de cuadros: 29.97 fps drop-frame - Dominancia de campo: Upper (odd) • Especificaciones del Audio (SMPTE-299M/272M): - • Número de canales: 2 - Mezcla: Estereofónica - Profundidad de bits: 24 Bit - Frecuencia de muestreo: 48 Khz - Niveles recomendados: a) Diálogos: - 14 a -10 dBfs; b) Música: - 20dBfs; c) Sonido ambiente: - 40dBfs o superior. En cualquier caso sin defectos audibles. • Niveles de video: • Niveles de luminancia dentro de los parámetros aplicables a NTSC HD así: Los niveles de blanco en la señal de video compuesta no deben exceder los 100 IRE y los niveles de negro deben ser mínimo de 0 IRE. • El diseño del paquete gráfico para el programa será una obligación del proponente ganador de la convocatoria. Y esta propuesta, una vez se anuncien los ganadores, deberá incluir los siguientes elementos: Título, cabezote, graficación y tipografías, cortinillas, agilizadores, banners, gráficas para listado de créditos (si las hubiera) y cualquier otro tipo de elementos que conformarán la imagen gráfica del

	<p>proyecto. El desarrollo de esta propuesta estará sujeto a la aprobación de Telecaribe.</p> <ul style="list-style-type: none"> Garantizar la calidad de las obligaciones técnicas por un tiempo mínimo de ejecución del contrato y cuatro meses más
Análisis que sustenta la exigencia o no de las garantías	<p>De acuerdo a la naturaleza de los riesgos previstos, el Contratista se debe comprometer y obligar a constituir a favor de TELECARIBE LTDA., una garantía que avale el cumplimiento de las obligaciones surgidas del contrato, por una compañía autorizada por la ley; debiendo incluir como riesgos amparados los siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> CUMPLIMIENTO: Por un valor equivalente al veinte por ciento (20%) del valor del contrato, por el plazo de ejecución y cuatro (4) meses más. CALIDAD DEL SERVICIO: Por un valor equivalente al diez por ciento (10%) del valor del contrato, por el plazo de ejecución y cuatro (4) meses más. RESPONSABILIDAD CIVIL EXTRA CONTRACTUAL: Para amparar cualquier eventualidad que se pudiera presentar durante la ejecución del contrato y afectar a terceros no contractuales, equivalente al diez (10%) del valor total del contrato y por el término de la vigencia del mismo y cuatro (4) meses más. SALARIOS Y PRESTACIONES SOCIALES Por un valor equivalente al cinco por ciento (5%) del valor del contrato, por el plazo de ejecución del contrato y tres (3) años más DE BUEN MANEJO Y CORRECTA INVERSIÓN DEL PAGO ANTICIPADO: Para garantizar el Buen Manejo y Correcta Inversión del pago, por una suma equivalente al cien por ciento (100%) del monto que el Contratista reciba a título de anticipo y con una vigencia que cubra el plazo de ejecución del contrato y hasta la liquidación del mismo. SERIDAD DE LA OFERTA: El OFERENTE deberá garantizar el cumplimiento de la oferta que hace dentro del presente proceso de selección y la consiguiente aceptación de la orden respectiva en caso de que ésta le sea adjudicada, mediante la constitución de una póliza de garantía de seriedad de la misma, a favor de TELECARIBE LTDA. Nit. No.890.116.965-0 por un valor equivalente al diez por ciento (10%) del total del presupuesto oficial asignado al grupo o grupos a los que hace propuesta, con una vigencia mínimo de noventa (90) días calendario contados a partir de la fecha definitiva de cierre el presente proceso y sus prórrogas si las hubiere; termino que se considera como validez de la oferta
Interventor y/o Supervisor del Contrato	Laura Morales Guerrero - JEFE DE PRODUCCIÓN
CDP- Certificado de disponibilidad Presupuestal	CDP No. ____ de ____ de 2016 con cargo a Recursos de la ANTV Vigencia 2016.
Criterios de Evaluación	Propuesta creativa y de producción, procedencia u origen de las personas jurídicas y/o realizadores y productores de la región.
Indicar si aplica Acuerdo Comercial	N/A
Observaciones	N/A



ESTUDIOS PREVIOS