

**INFORME PRELIMINAR DE EVALUACIÓN DE PROPUESTAS  
CONVOCATORIA PÚBLICA 003-2025**

**OBJETO:** Aunar esfuerzos entre el productor y TELECARIBE para la coproducción de contenido, realización, seguimiento conceptual y creativo, preproducción, producción, postproducción y lanzamiento de siete (7) series compuestas por mínimo cuatro (4) capítulos de documentales, cada uno, sobre la temática: **PATRIMONIOS DEL CARIBE COLOMBIANO.**

De acuerdo con el cronograma fijado en el pliego definitivo de términos y condiciones, se publica el informe preliminar de evaluación de las propuestas presentadas de la convocatoria. La presente evaluación preliminar refleja lo verificado en las propuestas presentadas.

En primer lugar, se enlistan las propuestas rechazadas, por las siguientes razones:

<b>OFERTAS RECHAZADAS</b>	
<b>NOMBRE PROPONENTE</b>	<b>CAUSAL</b>
PRODUCCIONES CREATIVAS BASTIDAS & CIAS S. EN C	<p>i. <i>Si la propuesta no cumple con todas las exigencias establecidas en los Términos de Condiciones.</i></p> <p><i>El proponente cuenta con contrato vigente (Contrato de coproducción No. 077 de 2025 suscrito entre producciones creativas Bastidas &amp; CIA S. EN C, identificado con NIT. 802.015.480-7) con el canal regional TELECARIBE, al momento de presentación de la propuesta, lo cual se adecua a las restricciones de participación descritas en el numeral 6.9. “6.9 RESTRICCIONES DE PARTICIPACIÓN No podrán participar en la presente Convocatoria: (...) 3. Las personas jurídicas y naturales que tengan contrato vigente con el canal.”</i></p>

Para tal efecto, téngase en cuenta que todos los proponentes son responsables de presentar su propuesta de acuerdo con las condiciones establecidas en el pliego definitivo de “términos y condiciones” de la convocatoria 003-2025.

Aunado a lo anterior, se recuerda que los proponentes debían elaborar su oferta teniendo en cuenta los requerimientos consignados en el pliego definitivo. Se procede a enlistar las propuestas admitidas, con el resultado de las evaluaciones dentro de la convocatoria pública 003-2025.

**ATLÁNTICO**

No.	Nombre	Identificación	Verificación jurídica	Verificación financiera	Observaciones
1	AMERICA PLAY S.A.S	901.197.343-5	NO HABIL	HÁBIL	Debe subsanar y/o aclarar de acuerdo a los informes de verificación de requisitos habilitantes.

**BOLÍVAR**

No.	Nombre	Identificación	Verificación jurídica	Verificación financiera	Observaciones
1	ORIANA DEL CARMEN ANGULO UJUETA	32936088	HÁBIL	NO HÁBIL	Debe subsanar y/o aclarar de acuerdo a los informes de verificación de requisitos habilitantes.

**LA GUAJIRA**

No.	Nombre	Identificación	Verificación jurídica	Verificación financiera	Observaciones
1	BOOK MEDIA & SOLUTIONS LOGISTIC S.A.S	900.990.524	NO HABIL	NO HABIL	Debe subsanar y/o aclarar de acuerdo a los informes de verificación de requisitos habilitantes.

**CÓRDOBA**

No.	Nombre	Identificación	Verificación jurídica	Verificación financiera	Observaciones
1	Corporación de Televisión y medios S.A.S	Nit. 810.003.192-8	NO HÁBIL	<b>NO HÁBIL</b>	Debe subsanar y/o aclarar de acuerdo a los informes de verificación de requisitos habilitantes.

**MAGDALENA**


No.	Nombre	Identificación	Verificación jurídica	Verificación financiera	Observaciones
1	ZENU FILMS S.A.S	Nit. 901.175.937-5	HÁBIL	HÁBIL	HÁBIL PARA CALIFICACIÓN.
2	IMAGINACIÓN PUBLICIDAD Y COMUNICACIONES S.A.S	Nit. 900.783.493-1	NO HÁBIL	NO HÁBIL	Debe subsanar y/o aclarar de acuerdo a los informes de verificación de requisitos habilitantes.
3	ADVANCE TECHNOLOGIES S.A.S	Nit. 900.750.472.-5	NO HABIL	NO HABIL	Debe subsanar y/o aclarar de acuerdo a los informes de verificación de requisitos habilitantes.
4	MELISSA REGINA ROBLEDOSA SAUMET	C.C 1.082.973.609	NO HABIL	<b>NO HABIL</b>	Debe subsanar y/o aclarar de acuerdo a los informes de verificación de requisitos habilitantes.

**CESAR**

No.	Nombre	Identificación	Verificación jurídica	Verificación financiera	Observaciones
1	CAROLINA VAQUIRO BUSTOS	1042417924	NO HÁBIL	HÁBIL	Debe subsanar y/o aclarar de acuerdo a los informes de verificación de requisitos habilitantes.
2	ADOLFO SANJUANELO RIAÑO	72.260.869	NO HÁBIL	HÁBIL	Debe subsanar y/o aclarar de acuerdo a los informes de verificación de requisitos habilitantes.

**SUCRE**

No.	Nombre	Identificación	Verificación jurídica	Verificación financiera	Observaciones
1	PRIME COMUNICACIONES TV S.A.S	Nit. 901.365.053-5	NO HÁBIL	<b>NO HÁBIL</b>	Debe subsanar y/o aclarar de acuerdo a los informes de verificación de requisitos habilitantes.

2	LAURA JOSÉ MARTÍNEZ PATERNINA	1.050.950.857	NO HÁBIL	NO HÁBIL	Debe subsanar y/o aclarar de acuerdo a los informes de verificación de requisitos habilitantes.
---	----------------------------------	---------------	----------	----------	---

Se adjuntan las matrices de verificación de requisitos habilitantes correspondientes, en las que se detallan los requisitos jurídicos, y financieros a subsanar y/o aclarar, en los casos que procede:

Se corre traslado del presente informe, como fue señalado en el cronograma del pliego de términos y condiciones, y la Adenda No. 1.

**NOTA IMPORTANTE:** El Consejo de Estado ha señalado que, solo se permitirá la subsanación de los documentos referidos a la capacidad financiera, siempre y cuando, se refiera a un asunto formal que no altere las condiciones de la competencia entre los proponentes; en este sentido, no se podrá modificar los montos indicativos de la capacidad financiera en el curso del procedimiento de contratación, puesto que las cifras de los estados financieros reflejan factores materiales y de especial trascendencia en la evaluación de propuesta para adjudicar el contrato estatal. Por lo anterior, dentro del informe preliminar de evaluación, se solicita la subsanación de los participantes, de temas formales, **sin buscar en algún momento, que el participante altere los estados financieros o documentos soporte presentados al momento de la radicación de la propuesta.**

Para el estudio dentro del informe final de evaluación, no es aceptado presentación de nuevos estados financieros por parte de participantes, solo es dable la subsanación y/o aclaración de los documentos señalados en el informe preliminar, en los cuales no se alteren los valores de capacidad financiera, buscando mejorar las condiciones de competencia.

En Puerto Colombia, a los catorce (14) días del mes de agosto de 2025.

Cordialmente,

### COMITÉ DE EVALUACIÓN



**DIANA GUERRA**  
**Secretaria General (E)**  
**FACTOR JURÍDICO**



**WALBERTO MARTÍNEZ**  
**Profesional de gestión CYF.**  
**FACTOR FINANCIERO.**



Nit: 890116965-0  
 Carrera 30 No. 1-2487 Corredor Universitario  
 Sabanilla, Puerto Colombia, Atlántico  
 PBX (5) 3185050 al 3185059 – FAX Ext. 1127  
[www.telecaribe.com.co](http://www.telecaribe.com.co)

GG.210.44.18  
 Versión:10  
 Fecha: 04/05/23

<b>PROPONENTE:</b>	AMERICA PLAY S.A.S
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	NIT. 901.197.343-5
<b>R. LEGAL</b>	LUIS CARLOS ROJAS MANTILLA
<b>C.C.</b>	8675299

Requisito.	Documento probatorio.	Cumple	No Cumple	Observación.
Carta de presentación de la propuesta.	Anexo 1.  La Carta de Presentación deberá estar suscrita por la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o forma asociativa, o por el apoderado, quien actuará mediante el poder debidamente conferido para tal efecto de conformidad con los requisitos de ley, y el cual deberá anexarse a la propuesta.	X		
Capacidad jurídica del participante.	<b>Persona natural:</b> copia digital del documentos de identificación.  <b>Persona jurídica:</b> Certificado de existencia y representación legal.  - 30 días de expedición. - Duración mayor a la del contrato y 3 años. - Objeto social actividades de Producción y post producción de TV y/o Creación Audiovisual.	X		

Garantía de seriedad de la propuesta.	-Póliza ante entidades públicas con régimen privado de contratación. - mínimo 90 días calendario desde la fecha de presentación. -10% del valor del presupuesto oficial.	X		No. 75-45-101058097 Seguros del Estado,
RUT	deberá tener registrados las actividades que aparecen en el certificado de existencia y representación legal de la cámara de comercio.	X		
Certificación de cumplimiento del pago de contribuciones y aportes parafiscales.	Persona natural: copia 2 últimos pagos SSS.  Persona jurídica: certificado parafiscales.	X		
Antecedentes fiscales		X		
Antecedentes disciplinarios.		X		
Antecedentes de policía,		X		
Certificado de medidas correctivas.		X		
Compromiso anticorrupción	Anexo 2	X		
Formato manejo derechos de autor.	Anexo 3	X		
Certificado registro obra inédita, expedido por la DNDA		X		Aporta certificación de que el registro de encuentra en trámite, de la obra patrimonios del caribe colombiano – un viaje de colores.
Hoja de vida función pública.		X		

Declaración bienes y rentas de la función pública.			X	El formato se encuentra incompleto, y señala como fecha de firma Septiembre de 2022.
Registro nacional de deudores alimentarios morosos.			X	No se observa.
Autorización uso de la propuesta.	Anexo 14		X	No se observa.
Anexo autorización de datos personales	Anexo 7	X		
Experiencia habilitante del proponente	<p>Se debe acreditar mínimo un (1) certificación o máximo tres (3) certificaciones de contratos finalizados y ejecutados en un 100% y/o actas de liquidación, cuyos objetos sean o estén relacionados con las actividades de preproducción, producción y postproducción de productos audiovisuales.</p> <p><b>NOTA:</b> Si el proponente presenta más de tres (3) certificaciones, TELECARIBE solo tendrá en cuenta las tres primeras certificaciones relacionadas en su propuesta.</p> <p>La sumatoria del valor de las certificaciones y/o</p>	X		

	<p>actas de liquidación aportadas deberán ser por valor igual o superior al cien (100%) del contrato a suscribir, expresado en SMLMV. Para el efecto, el valor de las certificaciones y/o actas</p> <p>de liquidación aportadas se dividirá en el valor del SMLMV de la fecha terminación.</p>			
Experiencia de equipo realizador	<p><b>Anexo No. 4</b> Manifestación del equipo realizador.</p> <p><b>Anexo No. 8</b> Hoja de vida de miembros del equipo realizador.</p> <p><b>Experiencia mínima:</b>  <b>Director:</b> Debe acreditar la experiencia en dirección y/o roles afines (dirección general, asistencia en dirección) en documentales, de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p><b>Productor:</b> Debe acreditar experiencia en producción y/o afines (producción general, jefatura de producción, gerencia de producción) de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada</p>	X		

	uno de los roles exigidos.  Guionista o investigador: Debe acreditar experiencia en escritura de guiones y/o libretos de documentales, <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.			
--	---	--	--	--

  
**DIANA GUERRA OROZCO**  
Secretaria General ( E )

<b>PROPONENTE:</b>	ORIANA DEL CARMEN ANGULO UJUETA
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	32936088
<b>R. LEGAL</b>	
<b>C.C.</b>	

Requisito.	Documento probatorio.	Cumple	No Cumple	Observación.
Carta de presentación de la propuesta.	Anexo 1.  La Carta de Presentación deberá estar suscrita por la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o forma asociativa, o por el apoderado, quien actuará mediante el poder debidamente conferido para tal efecto de conformidad con los requisitos de ley, y el cual deberá anexarse a la propuesta.	X		
Capacidad jurídica del participante.	<b>Persona natural:</b> copia digital del documentos de identificación.  <b>Persona jurídica:</b> Certificado de existencia y representación legal.  - 30 días de expedición. - Duración mayor a la del contrato y 3 años. - Objeto social actividades de Producción y post producción de TV y/o Creación Audiovisual.	X		

Garantía de seriedad de la propuesta.	-Póliza ante entidades públicas con régimen privado de contratación. - mínimo 90 días calendario desde la fecha de presentación. -10% del valor del presupuesto oficial.	X		No. 75-45-101058144 del 05/08/2025 Seguros del Estado.
RUT	deberá tener registrados las actividades que aparecen en el certificado de existencia y representación legal de la cámara de comercio.	X		
Certificación de cumplimiento del pago de contribuciones y aportes parafiscales.	Persona natural: copia 2 últimos pagos SSS.  Persona jurídica: certificado parafiscales.	X		
Antecedentes fiscales	-	X		
Antecedentes disciplinarios.		X		
Antecedentes de policía,		X		
Certificado de medidas correctivas.		X		
Compromiso anticorrupción	Anexo 2	X		
Formato manejo derechos de autor.	Anexo 3	X		
Certificado registro obra inédita, expedido por la DNDA		X		Aporta certificado de que se encuentra el trámite de registro, de la obra Herencias Vivas de Bolívar.
Hoja de vida función pública.		X		

Declaración bienes y rentas de la función pública.		X		
Registro nacional de deudores alimentarios morosos.		X		
Autorización uso de la propuesta.	Anexo 14	X		
Experiencia habilitante del proponente	<p>Se debe acreditar mínimo un (1) certificación o máximo tres (3) certificaciones de contratos finalizados y ejecutados en un 100% y/o actas de liquidación, cuyos objetos sean o estén relacionados con las actividades de preproducción, producción y postproducción de productos audiovisuales.</p> <p><b>NOTA:</b> Si el proponente presenta más de tres (3) certificaciones, TELECARIBE solo tendrá en cuenta las tres primeras certificaciones relacionadas en su propuesta.</p> <p>La sumatoria del valor de las certificaciones y/o actas de liquidación aportadas deberán ser por valor igual o superior al cien (100%) del contrato a</p>	X		

	<p>suscribir, expresado en SMLMV. Para el efecto, el valor de las certificaciones y/o actas</p> <p>de liquidación aportadas se dividirá en el valor del SMLMV de la fecha terminación.</p>			
Experiencia de equipo realizador	<p><b>Anexo No. 4</b> Manifestación del equipo realizador.</p> <p><b>Anexo No. 8</b> Hoja de vida de miembros del equipo realizador.</p> <p><b>Experiencia mínima:</b>  <b>Director:</b> Debe acreditar la experiencia en dirección y/o roles afines (dirección general, asistencia en dirección) en documentales, de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p><b>Productor:</b> Debe acreditar experiencia en producción y/o afines (producción general, jefatura de producción, gerencia de producción) de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p>Guionista o investigador: Debe</p>	X		

	acreditar experiencia en escritura de guiones y/o libretos de documentales, <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.			
--	--	--	--	--



DIANA GUERRA OROZCO  
Secretaria General ( E )

<b>PROPONENTE:</b>	PRIME TV COMUNICACIONES S.A.S
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	901.365.053-5
<b>R. LEGAL</b>	WENDY JOLANI SILVERA DE LA RANS
<b>C.C.</b>	1048204785

Requisito.	Documento probatorio.	Cumple	No Cumple	Observación.
Carta de presentación de la propuesta.	Anexo 1.  La Carta de Presentación deberá estar suscrita por la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o forma asociativa, o por el apoderado, quien actuará mediante el poder debidamente conferido para tal efecto de conformidad con los requisitos de ley, y el cual deberá anexarse a la propuesta.	X		
Capacidad jurídica del participante.	<b>Persona natural:</b> copia digital del documentos de identificación.  <b>Persona jurídica:</b> Certificado de existencia y representación legal.  - 30 días de expedición. - Duración mayor a la del contrato y 3 años. - Objeto social actividades de Producción y post producción de TV y/o Creación Audiovisual.	X		

Garantía de seriedad de la propuesta.	-Póliza ante entidades públicas con régimen privado de contratación. - mínimo 90 días calendario desde la fecha de presentación. -10% del valor del presupuesto oficial.		X	No. 4329282 SURA. 08/08/25  Aportar recibo de pago.
RUT	deberá tener registrados las actividades que aparecen en el certificado de existencia y representación legal de la cámara de comercio.	X		
Certificación de cumplimiento del pago de contribuciones y aportes parafiscales.	Persona natural: copia 2 últimos pagos SSS.  Persona jurídica: certificado parafiscales.	X		
Antecedentes fiscales	-	X		
Antecedentes disciplinarios.		X		
Antecedentes de policía,		X		
Certificado de medidas correctivas.			X	El proponente debe aportar el certificado con su cedula,
Compromiso anticorrupción	Anexo 2	X		
Formato manejo derechos de autor.	Anexo 3	X		
Certificado registro obra inédita, expedido por la DNDA		X		El proponente aporta certificado de que se encuentra en tramite el registro ante la DNDA, de la obra

				patrimonios, legado sucre.
Hoja de vida función pública.		X		
Declaración bienes y rentas de la función pública.		X		
Registro nacional de deudores alimentarios morosos.		X		
Autorización uso de la propuesta.	Anexo 14	x		
Anexo autorización de datos personales	Anexo 7	X		
Experiencia habilitante del proponente	<p>Se debe acreditar mínimo un (1) certificación o máximo tres (3) certificaciones de contratos finalizados y ejecutados en un 100% y/o actas de liquidación, cuyos objetos sean o estén relacionados con las actividades de preproducción, producción y postproducción de productos audiovisuales.</p> <p><b>NOTA:</b> Si el proponente presenta más de tres (3) certificaciones, TELECARIBE solo tendrá en cuenta las tres primeras certificaciones relacionadas en su propuesta.</p> <p>La sumatoria del valor de las certificaciones y/o</p>	X		

	<p>actas de liquidación aportadas deberán ser por valor igual o superior al cien (100%) del contrato a suscribir, expresado en SMLMV. Para el efecto, el valor de las certificaciones y/o actas</p> <p>de liquidación aportadas se dividirá en el valor del SMLMV de la fecha terminación.</p>			
Experiencia de equipo realizador	<p><b>Anexo No. 4</b> Manifestación del equipo realizador.</p> <p><b>Anexo No. 8</b> Hoja de vida de miembros del equipo realizador.</p> <p><b>Experiencia mínima:</b>  <b>Director:</b> Debe acreditar la experiencia en dirección y/o roles afines (dirección general, asistencia en dirección) en documentales, de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p><b>Productor:</b> Debe acreditar experiencia en producción y/o afines (producción general, jefatura de producción, gerencia de producción) de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada</p>	X		

	<p>uno de los roles exigidos.</p> <p>Guionista o investigador: Debe acreditar experiencia en escritura de guiones y/o libretos de documentales, <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p>			
--	--	--	--	--



**DIANA GUERRA OROZCO**  
Secretaria General (E)

<b>PROPONENTE:</b>	ADOLFO SANJUANELO RIAÑO
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	C.C. 72.260.869
<b>R. LEGAL</b>	
<b>C.C.</b>	

Requisito.	Documento probatorio.	Cumple	No Cumple	Observación.
Carta de presentación de la propuesta.	Anexo 1.  La Carta de Presentación deberá estar suscrita por la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o forma asociativa, o por el apoderado, quien actuará mediante el poder debidamente conferido para tal efecto de conformidad con los requisitos de ley, y el cual deberá anexarse a la propuesta.	X		
Capacidad jurídica del participante.	<b>Persona natural:</b> copia digital del documentos de identificación.  <b>Persona jurídica:</b> Certificado de existencia y representación legal.  - 30 días de expedición. - Duración mayor a la del contrato y 3 años. - Objeto social actividades de Producción y post producción de TV y/o Creación Audiovisual.	X		

Garantía de seriedad de la propuesta.	-Póliza ante entidades públicas con régimen privado de contratación. - mínimo 90 días calendario desde la fecha de presentación. -10% del valor del presupuesto oficial.	X		No. 99400003345 05/08/25, Aseguradora Solidaria de Colombia.
RUT	deberá tener registrados las actividades que aparecen en el certificado de existencia y representación legal de la cámara de comercio.	X		
Certificación de cumplimiento del pago de contribuciones y aportes parafiscales.	Persona natural: copia 2 últimos pagos SSS.  Persona jurídica: certificado parafiscales.	X		
Antecedentes fiscales	-	X		
Antecedentes disciplinarios.		X		
Antecedentes de policía.		X		
Certificado de medidas correctivas.		X		
Compromiso anticorrupción	Anexo 2		X	El proponente debe llenar la información faltante del formato.
Formato manejo derechos de autor.	Anexo 3	X		
Certificado registro obra inédita, expedido por la DNDA		X		El proponente presenta certificado de registro de la obra, ante la DNDA Trópicos Cesar: Entre riele y recuerdos.

Hoja de vida función pública.		X		
Declaración bienes y rentas de la función pública.		X		
Registro nacional de deudores alimentarios morosos.		X		
Autorización uso de la propuesta.	Anexo 14	X		
Anexo autorización de datos personales	Anexo 7	X		
Experiencia habilitante del proponente	<p>Se debe acreditar mínimo un (1) certificación o máximo tres (3) certificaciones de contratos finalizados y ejecutados en un 100% y/o actas de liquidación, cuyos objetos sean o estén relacionados con las actividades de preproducción, producción y postproducción de productos audiovisuales.</p> <p><b>NOTA:</b> Si el proponente presenta más de tres (3) certificaciones, TELECARIBE solo tendrá en cuenta las tres primeras certificaciones relacionadas en su propuesta.</p> <p>La sumatoria del valor de las certificaciones y/o actas de liquidación</p>	X		

	<p>aportadas deberán ser por valor igual o superior al cien (100%) del contrato a suscribir, expresado en SMLMV. Para el efecto, el valor de las certificaciones y/o actas</p> <p>de liquidación aportadas se dividirá en el valor del SMLMV de la fecha terminación.</p>			
Experiencia de equipo realizador	<p><b>Anexo No. 4</b> Manifestación del equipo realizador.</p> <p><b>Anexo No. 8</b> Hoja de vida de miembros del equipo realizador.</p> <p><b>Experiencia mínima:</b>  <b>Director:</b> Debe acreditar la experiencia en dirección y/o roles afines (dirección general, asistencia en dirección) en documentales, de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p><b>Productor:</b> Debe acreditar experiencia en producción y/o afines (producción general, jefatura de producción, gerencia de producción) de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada</p>	X		

	uno de los roles exigidos.  Guionista o investigador: Debe acreditar experiencia en escritura de guiones y/o libretos de documentales, <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.			
--	---	--	--	--



DIANA GUERRA OROZCO  
Secretaria General(E)

<b>PROPONENTE:</b>	ADVANCE TECHNOLOGIES S.A.S
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	900750472-5
<b>R. LEGAL</b>	DANILO ANTONIO BELLUCCIO ROYERO
<b>C.C.</b>	1.082.885.925

Requisito.	Documento probatorio.	Cumple	No Cumple	Observación.
Carta de presentación de la propuesta.	Anexo 1.  La Carta de Presentación deberá estar suscrita por la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o forma asociativa, o por el apoderado, quien actuará mediante el poder debidamente conferido para tal efecto de conformidad con los requisitos de ley, y el cual deberá anexarse a la propuesta.	X		
Capacidad jurídica del participante.	<b>Persona natural:</b> copia digital del documentos de identificación.  <b>Persona jurídica:</b> Certificado de existencia y representación legal.  - 30 días de expedición. - Duración mayor a la del contrato y 3 años. - Objeto social actividades de Producción y post producción de TV y/o Creación Audiovisual.	X		

Garantía de seriedad de la propuesta.	-Póliza ante entidades públicas con régimen privado de contratación. - mínimo 90 días calendario desde la fecha de presentación. -10% del valor del presupuesto oficial.		X	No. 11-47-101037014 Seguros del Estado S.A. 07/08/2025  Aportar recibo de pago.
RUT	deberá tener registrados las actividades que aparecen en el certificado de existencia y representación legal de la cámara de comercio.	X		
Certificación de cumplimiento del pago de contribuciones y aportes parafiscales.	Persona natural: copia 2 últimos pagos SSS.  Persona jurídica: certificado parafiscales.	X		
Antecedentes fiscales	-	X		
Antecedentes disciplinarios.		X		
Antecedentes de policía,		X		
Certificado de medidas correctivas.		X		
Compromiso anticorrupción	Anexo 2	X		
Formato manejo derechos de autor.	Anexo 3	X		
Certificado registro obra inédita, expedido por la DNDA		X		El proponente aporta certificado de que el registro que se encuentra en trámite ante de la DNDA, de la obra La Ciudad de los V Siglos.

Hoja de vida función pública.		X		
Declaración bienes y rentas de la función pública.			X	El proponente aporta declaración juramentada de bienes y rentas con fecha de firma 15 de agosto de 2024.
Registro nacional de deudores alimentarios morosos.		X		
Autorización uso de la propuesta.	Anexo 14		X	No se observa en la propuesta.
Anexo autorización de datos personales	Anexo 7	X		
Experiencia habilitante del proponente	Se debe acreditar mínimo un (1) certificación o máximo tres (3) certificaciones de contratos finalizados y ejecutados en un 100% y/o actas de liquidación, cuyos objetos sean o estén relacionados con las actividades de preproducción, producción y postproducción de productos audiovisuales.  <b>NOTA:</b> Si el proponente presenta más de tres (3) certificaciones, TELECARIBE solo tendrá en cuenta las tres primeras certificaciones relacionadas en su propuesta.	X		

	<p>La sumatoria del valor de las certificaciones y/o actas de liquidación aportadas deberán ser por valor igual o superior al cien (100%) del contrato a suscribir, expresado en SMLMV. Para el efecto, el valor de las certificaciones y/o actas de liquidación aportadas se dividirá en el valor del SMLMV de la fecha terminación.</p>			
<p>Experiencia de equipo realizador</p>	<p><b>Anexo No. 4</b> Manifestación del equipo realizador.</p> <p><b>Anexo No. 8</b> Hoja de vida de miembros del equipo realizador.</p> <p><b>Experiencia mínima:</b>  <b>Director:</b> Debe acreditar la experiencia en dirección y/o roles afines (dirección general, asistencia en dirección) en documentales, de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p><b>Productor:</b> Debe acreditar experiencia en producción y/o afines (producción general, jefatura de producción, gerencia</p>	X		

	<p>de producción) de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p>Guionista o investigador: Debe acreditar experiencia en escritura de guiones y/o libretos de documentales, <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p>			
--	---	--	--	--



**DIANA GUERRA OROZCO**  
Secretaria General (E)

<b>PROPONENTE:</b>	BOOK MEDIA SOLUTIONS & LOGISTICS S.A.S
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	NIT. 900.990.524-9
<b>R. LEGAL</b>	
<b>C.C.</b>	

Requisito.	Documento probatorio.	Cumple	No Cumple	Observación.
Carta de presentación de la propuesta.	Anexo 1.  La Carta de Presentación deberá estar suscrita por la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o forma asociativa, o por el apoderado, quien actuará mediante el poder debidamente conferido para tal efecto de conformidad con los requisitos de ley, y el cual deberá anexarse a la propuesta.	X		
Capacidad jurídica del participante.	<b>Persona natural:</b> copia digital del documentos de identificación.  <b>Persona jurídica:</b> Certificado de existencia y representación legal.  - 30 días de expedición. - Duración mayor a la del contrato y 3 años. - Objeto social actividades de Producción y post producción de TV y/o Creación Audiovisual.		X	El proponente aporta certificado de existencia de sucursal y/o agencia, no aporta certificado de existencia y representación legal del proponente. No se puede verificar la representación legal.

Garantía de seriedad de la propuesta.	-Póliza ante entidades públicas con régimen privado de contratación. - mínimo 90 días calendario desde la fecha de presentación. -10% del valor del presupuesto oficial.	X		No. 85-45-101085775 08/08/25. Seguros del Estado.
RUT	Deberá tener registrados las actividades que aparecen en el certificado de existencia y representación legal de la cámara de comercio.	X		
Certificación de cumplimiento del pago de contribuciones y aportes parafiscales.	Persona natural: copia 2 últimos pagos SSS.  Persona jurídica: certificado parafiscales.	X		
Antecedentes fiscales	-	X		
Antecedentes disciplinarios.		X		
Antecedentes de policía,		X		
Certificado de medidas correctivas.		X		
Compromiso anticorrupción	Anexo 2	X		
Formato manejo derechos de autor.	Anexo 3	X		
Certificado registro obra inédita, expedido por la DNDA			X	Certificado de registro de obra en trámite ante la DNDA, patrimonio del caribe colombiano la palabra: un patrimonio inmortal registro

				de obra literaria inédita.
Hoja de vida función pública.		X		
Declaración bienes y rentas de la función pública.			X	No se observa.
Registro nacional de deudores alimentarios morosos.		X		
Autorización uso de la propuesta.	Anexo 14			
Anexo autorización de datos personales	Anexo 7	X		
Experiencia habilitante del proponente	<p>Se debe acreditar mínimo un (1) certificación o máximo tres (3) certificaciones de contratos finalizados y ejecutados en un 100% y/o actas de liquidación, cuyos objetos sean o estén relacionados con las actividades de preproducción, producción y postproducción de productos audiovisuales.</p> <p><b>NOTA:</b> Si el proponente presenta más de tres (3) certificaciones, TELECARIBE solo tendrá en cuenta las tres primeras certificaciones relacionadas en su propuesta.</p> <p>La sumatoria del valor de las certificaciones y/o</p>	X		

	<p>actas de liquidación aportadas deberán ser por valor igual o superior al cien (100%) del contrato a suscribir, expresado en SMLMV. Para el efecto, el valor de las certificaciones y/o actas</p> <p>de liquidación aportadas se dividirá en el valor del SMLMV de la fecha terminación.</p>			
Experiencia de equipo realizador	<p><b>Anexo No. 4</b> Manifestación del equipo realizador.</p> <p><b>Anexo No. 8</b> Hoja de vida de miembros del equipo realizador.</p> <p><b>Experiencia mínima:</b>  <b>Director:</b> Debe acreditar la experiencia en dirección y/o roles afines (dirección general, asistencia en dirección) en documentales, de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p><b>Productor:</b> Debe acreditar experiencia en producción y/o afines (producción general, jefatura de producción, gerencia de producción) de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada</p>	X		

	uno de los roles exigidos.  Guionista o investigador: Debe acreditar experiencia en escritura de guiones y/o libretos de documentales, <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.			
--	---	--	--	--



**DIANA GUERRA OROZCO**  
Secretaria General(E)

<b>PROPONENTE:</b>	CAROLINA VAQUIRO BUSTOS
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	C.C. 1.042.417.924
<b>R. LEGAL</b>	
<b>C.C.</b>	

Requisito.	Documento probatorio.	Cumple	No Cumple	Observación.
Carta de presentación de la propuesta.	Anexo 1.  La Carta de Presentación deberá estar suscrita por la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o forma asociativa, o por el apoderado, quien actuará mediante el poder debidamente conferido para tal efecto de conformidad con los requisitos de ley, y el cual deberá anexarse a la propuesta.	X		
Capacidad jurídica del participante.	<b>Persona natural:</b> copia digital del documentos de identificación.  <b>Persona jurídica:</b> Certificado de existencia y representación legal.  - 30 días de expedición. - Duración mayor a la del contrato y 3 años. - Objeto social actividades de Producción y post producción de TV y/o Creación Audiovisual.	X		

Garantía de seriedad de la propuesta.	-Póliza ante entidades públicas con régimen privado de contratación. - mínimo 90 días calendario desde la fecha de presentación. -10% del valor del presupuesto oficial.	X		No. 85-45-101085780 08/08/25 Seguros del Estado.
RUT	deberá tener registrados las actividades que aparecen en el certificado de existencia y representación legal de la cámara de comercio.		X	La proponente aporta su RUT, donde se observa como actividad económica: 6010, 6020 y 7410, no cumple con lo establecido en el numeral 4.4 quien puede participar. <sup>1</sup>
Certificación de cumplimiento del pago de contribuciones y aportes parafiscales.	Persona natural: copia 2 últimos pagos SSS. Persona jurídica: certificado parafiscales.	X		
Antecedentes fiscales	-	X		
Antecedentes disciplinarios.		X		
Antecedentes de policía,		X		
Certificado de medidas correctivas.		X		
Compromiso anticorrupción	Anexo 2		X	El proponente debe complementar la

<sup>1</sup> Pliego de términos y condiciones de la convocatoria pública 003 de 2025, "4.4 ¿Quién puede participar? (...) • Los participantes deben estar dedicadas profesionalmente a las actividades de producción, postproducción o creación Audiovisual, lo cual se probará con copia de certificado de matrícula mercantil o con copia del registro único tributario, en caso de personas naturales; y con el certificado de existencia y representación legal, para las personas jurídicas, documentos donde deberán señalarse como actividades económicas, al menos uno de los siguientes códigos: **9004** - La creación de contenidos para medios de comunicación audiovisuales, especialmente para el cine, la televisión, la radio, animación digital y videojuegos, entre otros. **5911** - Actividades de producción de películas cinematográficas, videos, programas, anuncios y comerciales de televisión. **5912** - Actividades de postproducción de películas cinematográficas, videos"

				información del formato.
Formato manejo derechos de autor.	Anexo 3	X		
Certificado registro obra inédita, expedido por la DNDA		X		El proponente aporte certificado de que se encuentra en trámite el registro de la obra, Cuando el patrimonio canta.
Hoja de vida función pública.		X		
Declaración bienes y rentas de la función pública.		X		
Registro nacional de deudores alimentarios morosos.		X		
Autorización uso de la propuesta.	Anexo 14	X		
Anexo autorización de datos personales	Anexo 7	X		
Experiencia habilitante del proponente	Se debe acreditar mínimo un (1) certificación o máximo tres (3) certificaciones de contratos finalizados y ejecutados en un 100% y/o actas de liquidación, cuyos objetos sean o estén relacionados con las actividades de preproducción, producción y postproducción de productos audiovisuales.  <b>NOTA:</b> Si el proponente presenta más de tres (3) certificaciones, TELECARIBE solo		X	El proponente debe certificar contratos finalizados y/o actas de liquidación.

	<p>tendrá en cuenta las tres primeras certificaciones relacionadas en su propuesta.</p> <p>La sumatoria del valor de las certificaciones y/o actas de liquidación aportadas deberán ser por valor igual o superior al cien (100%) del contrato a suscribir, expresado en SMLMV. Para el efecto, el valor de las certificaciones y/o actas de liquidación aportadas se dividirá en el valor del SMLMV de la fecha terminación.</p>			
<p>Experiencia de equipo realizador</p>	<p><b>Anexo No. 4</b> Manifestación del equipo realizador.</p> <p><b>Anexo No. 8</b> Hoja de vida de miembros del equipo realizador.</p> <p><b>Experiencia mínima:</b>  <b>Director:</b> Debe acreditar la experiencia en dirección y/o roles afines (dirección general, asistencia en dirección) en documentales, de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada</p>	<p>X</p>		

	<p>uno de los roles exigidos.</p> <p>Productor: Debe acreditar experiencia en producción y/o afines (producción general, jefatura de producción, gerencia de producción) de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p>Guionista o investigador: Debe acreditar experiencia en escritura de guiones y/o libretos de documentales, <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p>			
--	--	--	--	--



**DIANA GUERRA OROZCO**  
Secretaría General (E)

<b>PROPONENTE:</b>	LAURA JOSÉ MARTÍNEZ PATERNINA
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	1.050.950.857
<b>R. LEGAL</b>	
<b>C.C.</b>	

Requisito.	Documento probatorio.	Cumple	No Cumple	Observación.
Carta de presentación de la propuesta.	Anexo 1.  La Carta de Presentación deberá estar suscrita por la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o forma asociativa, o por el apoderado, quien actuará mediante el poder debidamente conferido para tal efecto de conformidad con los requisitos de ley, y el cual deberá anexarse a la propuesta.	X		
Capacidad jurídica del participante.	<b>Persona natural:</b> copia digital del documentos de identificación.  <b>Persona jurídica:</b> Certificado de existencia y representación legal.  - 30 días de expedición. - Duración mayor a la del contrato y 3 años. - Objeto social actividades de Producción y post producción de TV y/o Creación Audiovisual.	X		

Garantía de seriedad de la propuesta.	-Póliza ante entidades públicas con régimen privado de contratación. - mínimo 90 días calendario desde la fecha de presentación. -10% del valor del presupuesto oficial.			No. 75-45-101058131 11/08/2025 Seguros del
RUT	deberá tener registrados las actividades que aparecen en el certificado de existencia y representación legal de la cámara de comercio.	X		
Certificación de cumplimiento del pago de contribuciones y aportes parafiscales.	Persona natural: copia 2 últimos pagos SSS.  Persona jurídica: certificado parafiscales.		X	No es legible el documento aportado.
Antecedentes fiscales	-	X		
Antecedentes disciplinarios.		X		
Antecedentes de policía,		X		
Certificado de medidas correctivas.		X		
Compromiso anticorrupción	Anexo 2	X		
Formato manejo derechos de autor.	Anexo 3	X		
Certificado registro obra inédita, expedido por la DNDA		X		Certificado de trámite de registro de la obra ante la DNDA, llamada: con los pies en la tierra.
Hoja de vida función pública.		X		

Declaración bienes y rentas de la función pública.		X		
Registro nacional de deudores alimentarios morosos.		X		
Autorización uso de la propuesta.	Anexo 14		X	No se observa en la propuesta.
Anexo autorización de datos personales	Anexo 7	X		
Experiencia habilitante del proponente	<p>Se debe acreditar mínimo un (1) certificación o máximo tres (3) certificaciones de contratos finalizados y ejecutados en un 100% y/o actas de liquidación, cuyos objetos sean o estén relacionados con las actividades de preproducción, producción y postproducción de productos audiovisuales.</p> <p><b>NOTA:</b> Si el proponente presenta más de tres (3) certificaciones, TELECARIBE solo tendrá en cuenta las tres primeras certificaciones relacionadas en su propuesta.</p> <p>La sumatoria del valor de las certificaciones y/o actas de liquidación aportadas deberán ser por valor igual o</p>	X		

	<p>superior al cien (100%) del contrato a suscribir, expresado en SMLMV. Para el efecto, el valor de las certificaciones y/o actas</p> <p>de liquidación aportadas se dividirá en el valor del SMLMV de la fecha terminación.</p>			
<p>Experiencia de equipo realizador</p>	<p><b>Anexo No. 4</b> Manifestación del equipo realizador.</p> <p><b>Anexo No. 8</b> Hoja de vida de miembros del equipo realizador.</p> <p><b>Experiencia mínima:</b>  <b>Director:</b> Debe acreditar la experiencia en dirección y/o roles afines (dirección general, asistencia en dirección) en documentales, de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p><b>Productor:</b> Debe acreditar experiencia en producción y/o afines (producción general, jefatura de producción, gerencia de producción) de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p>	<p>X</p>		

	Guionista o investigador: Debe acreditar experiencia en escritura de guiones y/o libretos de documentales, <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.			
--	---	--	--	--



DIANA GUERRA OROZCO  
Secretaría General(E)

<b>PROPONENTE:</b>	MELISSA REGINA ROBLEDO SAUMET
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	C.C. 1.082.973.609
<b>R. LEGAL</b>	
<b>C.C.</b>	

Requisito.	Documento probatorio.	Cumple	No Cumple	Observación.
Carta de presentación de la propuesta.	<p>Anexo 1.</p> <p>La Carta de Presentación deberá estar suscrita por la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o forma asociativa, o por el apoderado, quien actuará mediante el poder debidamente conferido para tal efecto de conformidad con los requisitos de ley, y el cual deberá anexarse a la propuesta.</p>	X		
Capacidad jurídica del participante.	<p><b>Persona natural:</b> copia digital del documentos de identificación.</p> <p><b>Persona jurídica:</b> Certificado de existencia y representación legal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 30 días de expedición.</li> <li>- Duración mayor a la del contrato y 3 años.</li> <li>- Objeto social actividades de Producción y post producción de TV y/o Creación Audiovisual.</li> </ul>	X		

Garantía de seriedad de la propuesta.	-Póliza ante entidades públicas con régimen privado de contratación. - mínimo 90 días calendario desde la fecha de presentación. -10% del valor del presupuesto oficial.	X		No. 46-47-101003353 06/08/25 Seguros del Estado.
RUT	deberá tener registrados las actividades que aparecen en el certificado de existencia y representación legal de la cámara de comercio.	X		
Certificación de cumplimiento del pago de contribuciones y aportes parafiscales.	Persona natural: copia 2 últimos pagos SSS.  Persona jurídica: certificado parafiscales.	X		
Antecedentes fiscales	-		X	El proponente aporta certificado de la CGR, con el número de identificación: 1.083.973.609 , diferente al número de identificación del proponente.
Antecedentes disciplinarios.		X		
Antecedentes de policía,		X		
Certificado de medidas correctivas.		X		
Compromiso anticorrupción	Anexo 2		X	El proponente debe complementar el formato.
Formato manejo derechos de autor.	Anexo 3	X		

Certificado registro obra inédita, expedido por la DNDA			X	El proponente aporta certificado de que se encuentra en trámite el registro de la obra: ALMA DE VALLENATO.
Hoja de vida función pública.		X		
Declaración bienes y rentas de la función pública.		X		
Registro nacional de deudores alimentarios morosos.		X		
Autorización uso de la propuesta.	Anexo 14	X		
Anexo autorización de datos personales	Anexo 7	X		
Experiencia habilitante del proponente	Se debe acreditar mínimo un (1) certificación o máximo tres (3) certificaciones de contratos finalizados y ejecutados en un 100% y/o actas de liquidación, cuyos objetos sean o estén relacionados con las actividades de preproducción, producción y postproducción de productos audiovisuales.  <b>NOTA:</b> Si el proponente presenta más de tres (3) certificaciones, TELECARIBE solo tendrá en cuenta las tres primeras			El proponente debe certificar contratos finalizado y/o actas de liquidación. La sumatoria del valor de las certificaciones y/o actas de liquidación aportadas deberán ser por valor igual o superior al cien (100%) del contrato

	<p>certificaciones relacionadas en su propuesta.</p> <p>La sumatoria del valor de las certificaciones y/o actas de liquidación aportadas deberán ser por valor igual o superior al cien (100%) del contrato a suscribir, expresado en SMLMV. Para el efecto, el valor de las certificaciones y/o actas de liquidación aportadas se dividirá en el valor del SMLMV de la fecha terminación.</p>			
Experiencia de equipo realizador	<p><b>Anexo No. 4</b> Manifestación del equipo realizador.</p> <p><b>Anexo No. 8</b> Hoja de vida de miembros del equipo realizador.</p> <p><b>Experiencia mínima:</b>  <b>Director:</b> Debe acreditar la experiencia en dirección y/o roles afines (dirección general, asistencia en dirección) en documentales, de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p>	X		

	<p>Productor: Debe acreditar experiencia en producción y/o afines (producción general, jefatura de producción, gerencia de producción) de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p>Guionista o investigador: Debe acreditar experiencia en escritura de guiones y/o libretos de documentales, <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p>			
--	--	--	--	--



**DIANA GUERRA OROZCO**  
Secretaría General ( E )

<b>PROPONENTE:</b>	ZENU FILMS S.A.S
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	NIT. 901.175.937
<b>R. LEGAL</b>	ALFONSO RAFAEL MERCADO SANTIAGO
<b>C.C.</b>	7.481.092

Requisito.	Documento probatorio.	Cumple	No Cumple	Observación.
Carta de presentación de la propuesta.	Anexo 1.  La Carta de Presentación deberá estar suscrita por la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o forma asociativa, o por el apoderado, quien actuará mediante el poder debidamente conferido para tal efecto de conformidad con los requisitos de ley, y el cual deberá anexarse a la propuesta.	X		
Capacidad jurídica del participante.	<b>Persona natural:</b> copia digital del documentos de identificación.  <b>Persona jurídica:</b> Certificado de existencia y representación legal.  - 30 días de expedición. - Duración mayor a la del contrato y 3 años. - Objeto social actividades de Producción y post producción de TV y/o Creación Audiovisual.	X		

Garantía de seriedad de la propuesta.	-Póliza ante entidades públicas con régimen privado de contratación. - mínimo 90 días calendario desde la fecha de presentación. -10% del valor del presupuesto oficial.	X		No. 75-45-101058159 06/06/2025 Seguros del Estado.
RUT	deberá tener registrados las actividades que aparecen en el certificado de existencia y representación legal de la cámara de comercio.	X		
Certificación de cumplimiento del pago de contribuciones y aportes parafiscales.	Persona natural: copia 2 últimos pagos SSS.  Persona jurídica: certificado parafiscales.	X		
Antecedentes fiscales	-	X		
Antecedentes disciplinarios.		X		
Antecedentes de policía,		X		
Certificado de medidas correctivas.		X		
Compromiso anticorrupción	Anexo 2	X		
Formato manejo derechos de autor.	Anexo 3	X		
Certificado registro obra inédita, expedido por la DNDA		X		
Hoja de vida función pública.		X		
Declaración bienes y rentas de la función pública.		X		Empresa
Registro nacional de deudores alimentarios morosos.		X		

Autorización uso de la propuesta.	Anexo 14	X		
Anexo autorización de datos personales	Anexo 7	X		
Experiencia habilitante del proponente	<p>Se debe acreditar mínimo un (1) certificación o máximo tres (3) certificaciones de contratos finalizados y ejecutados en un 100% y/o actas de liquidación, cuyos objetos sean o estén relacionados con las actividades de preproducción, producción y postproducción de productos audiovisuales.</p> <p><b>NOTA:</b> Si el proponente presenta más de tres (3) certificaciones, TELECARIBE solo tendrá en cuenta las tres primeras certificaciones relacionadas en su propuesta.</p> <p>La sumatoria del valor de las certificaciones y/o actas de liquidación aportadas deberán ser por valor igual o superior al cien (100%) del contrato a suscribir, expresado en SMLMV. Para el efecto, el valor de las</p>	X		

	<p>certificaciones y/o actas</p> <p>de liquidación aportadas se dividirá en el valor del SMLMV de la fecha terminación.</p>			
Experiencia de equipo realizador	<p><b>Anexo No. 4</b> Manifestación del equipo realizador.</p> <p><b>Anexo No. 8</b> Hoja de vida de miembros del equipo realizador.</p> <p><b>Experiencia mínima:</b>  <b>Director:</b> Debe acreditar la experiencia en dirección y/o roles afines (dirección general, asistencia en dirección) en documentales, de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p><b>Productor:</b> Debe acreditar experiencia en producción y/o afines (producción general, jefatura de producción, gerencia de producción) de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p><b>Guionista o investigador:</b> Debe acreditar experiencia en escritura de guiones y/o libretos de documentales, <b>6</b></p>	X		

	<b>meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.			
--	--	--	--	--



DIANA GUERRA OROZCO  
SECRETARIA GENERAL (E )

<b>PROPONENTE:</b>	CORPORACIÓN DE TELEVISIÓN Y MEDIOS.
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	NIT. 810.003.192-8
<b>R. LEGAL</b>	SUSANA MARÍN VÉLEZ
<b>C.C.</b>	1.053.840.179

Requisito.	Documento probatorio.	Cumple	No Cumple	Observación.
Carta de presentación de la propuesta.	Anexo 1.  La Carta de Presentación deberá estar suscrita por la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o forma asociativa, o por el apoderado, quien actuará mediante el poder debidamente conferido para tal efecto de conformidad con los requisitos de ley, y el cual deberá anexarse a la propuesta.		X	El proponente debe completar el formato.
Capacidad jurídica del participante.	<b>Persona natural:</b> copia digital del documentos de identificación.  <b>Persona jurídica:</b> Certificado de existencia y representación legal.  - 30 días de expedición. - Duración mayor a la del contrato y 3 años. - Objeto social actividades de Producción y post producción de TV y/o Creación Audiovisual.	X		

Garantía de seriedad de la propuesta.	-Póliza ante entidades públicas con régimen privado de contratación. - mínimo 90 días calendario desde la fecha de presentación. -10% del valor del presupuesto oficial.		X	El proponente aporta seguro de cumplimiento a favor de la Sociedad de Televisión de caldas Risaralda y Quindío – TELECAFE Ltda.
RUT	deberá tener registrados las actividades que aparecen en el certificado de existencia y representación legal de la cámara de comercio.	X		
Certificación de cumplimiento del pago de contribuciones y aportes parafiscales.	Persona natural: copia 2 últimos pagos SSS.  Persona jurídica: certificado parafiscales.	X		
Antecedentes fiscales	-	X		
Antecedentes disciplinarios.		X		
Antecedentes de policía,		X		
Certificado de medidas correctivas.		X		
Compromiso anticorrupción	Anexo 2	X		
Formato manejo derechos de autor.	Anexo 3	X		
Certificado registro obra inédita, expedido por la DNDA		X		El proponente certifica que se encuentra registro en trámite ante de DNDA, de la obra: Cosas de antes, patrimonios que parecen mentira.

Hoja de vida función pública.		X		
Declaración bienes y rentas de la función pública.		X		
Registro nacional de deudores alimentarios morosos.		X		
Autorización uso de la propuesta.	Anexo 14	X		
Anexo autorización de datos personales	Anexo 7	X		
Experiencia habilitante del proponente	<p>Se debe acreditar mínimo un (1) certificación o máximo tres (3) certificaciones de contratos finalizados y ejecutados en un 100% y/o actas de liquidación, cuyos objetos sean o estén relacionados con las actividades de preproducción, producción y postproducción de productos audiovisuales.</p> <p><b>NOTA:</b> Si el proponente presenta más de tres (3) certificaciones, TELECARIBE solo tendrá en cuenta las tres primeras certificaciones relacionadas en su propuesta.</p> <p>La sumatoria del valor de las certificaciones y/o actas de liquidación</p>	X		

	<p>aportadas deberán ser por valor igual o superior al cien (100%) del contrato a suscribir, expresado en SMLMV. Para el efecto, el valor de las certificaciones y/o actas</p> <p>de liquidación aportadas se dividirá en el valor del SMLMV de la fecha terminación.</p>			
<p>Experiencia de equipo realizador</p>	<p><b>Anexo No. 4</b> Manifestación del equipo realizador.</p> <p><b>Anexo No. 8</b> Hoja de vida de miembros del equipo realizador.</p> <p><b>Experiencia mínima:</b>  <b>Director:</b> Debe acreditar la experiencia en dirección y/o roles afines (dirección general, asistencia en dirección) en documentales, de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p><b>Productor:</b> Debe acreditar experiencia en producción y/o afines (producción general, jefatura de producción, gerencia de producción) de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada</p>	X		

	uno de los roles exigidos.  Guionista o investigador: Debe acreditar experiencia en escritura de guiones y/o libretos de documentales, <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.			
--	---	--	--	--



**DIANA GUERRA OROZCO**  
Secretaria General (E)

<b>PROPONENTE:</b>	IMAGINACIÓN PUBLICIDAD & COMUNICACIONES S.A.S
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	900.783.493-1
<b>R. LEGAL</b>	ROSA ISABEL PÉREZ HERRERA
<b>C.C.</b>	1045738916

Requisito.	Documento probatorio.	Cumple	No Cumple	Observación.
Carta de presentación de la propuesta.	Anexo 1.  La Carta de Presentación deberá estar suscrita por la persona natural, el representante legal de la persona jurídica o forma asociativa, o por el apoderado, quien actuará mediante el poder debidamente conferido para tal efecto de conformidad con los requisitos de ley, y el cual deberá anexarse a la propuesta.		X	El proponente debe completar el formato
Capacidad jurídica del participante.	<b>Persona natural:</b> copia digital del documentos de identificación.  <b>Persona jurídica:</b> Certificado de existencia y representación legal.  - 30 días de expedición. - Duración mayor a la del contrato y 3 años. - Objeto social actividades de Producción y post producción de TV y/o Creación Audiovisual.	X		

Garantía de seriedad de la propuesta.	-Póliza ante entidades públicas con régimen privado de contratación. - mínimo 90 días calendario desde la fecha de presentación. -10% del valor del presupuesto oficial.	X		No. 85-47-101008280 04/08/2025
RUT	deberá tener registrados las actividades que aparecen en el certificado de existencia y representación legal de la cámara de comercio.	X		
Certificación de cumplimiento del pago de contribuciones y aportes parafiscales.	Persona natural: copia 2 últimos pagos SSS.  Persona jurídica: certificado parafiscales.	X		
Antecedentes fiscales	-	X		
Antecedentes disciplinarios.		X		
Antecedentes de policía,		X		
Certificado de medidas correctivas.				
Compromiso anticorrupción	Anexo 2		X	El proponente de completar el formato.
Formato manejo derechos de autor.	Anexo 3	X		
Certificado registro obra inédita, expedido por la DNDA		X		El proponente certifica el tramite del registro de obra ante la DNDA, de la obra Custodios del patrimonio.
Hoja de vida función pública.		X		

Declaración bienes y rentas de la función pública.		X		
Registro nacional de deudores alimentarios morosos.		X		
Autorización uso de la propuesta.	Anexo 14	X		
Anexo autorización de datos personales	Anexo 7	X		
Experiencia habilitante del proponente	<p>Se debe acreditar mínimo un (1) certificación o máximo tres (3) certificaciones de contratos finalizados y ejecutados en un 100% y/o actas de liquidación, cuyos objetos sean o estén relacionados con las actividades de preproducción, producción y postproducción de productos audiovisuales.</p> <p><b>NOTA:</b> Si el proponente presenta más de tres (3) certificaciones, TELECARIBE solo tendrá en cuenta las tres primeras certificaciones relacionadas en su propuesta.</p> <p>La sumatoria del valor de las certificaciones y/o actas de liquidación aportadas deberán ser por valor igual o</p>	X		

	<p>superior al cien (100%) del contrato a suscribir, expresado en SMLMV. Para el efecto, el valor de las certificaciones y/o actas</p> <p>de liquidación aportadas se dividirá en el valor del SMLMV de la fecha terminación.</p>			
<p>Experiencia de equipo realizador</p>	<p><b>Anexo No. 4</b> Manifestación del equipo realizador.</p> <p><b>Anexo No. 8</b> Hoja de vida de miembros del equipo realizador.</p> <p><b>Experiencia mínima:</b>  <b>Director:</b> Debe acreditar la experiencia en dirección y/o roles afines (dirección general, asistencia en dirección) en documentales, de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p> <p><b>Productor:</b> Debe acreditar experiencia en producción y/o afines (producción general, jefatura de producción, gerencia de producción) de al menos <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.</p>	X		

	Guionista o investigador: Debe acreditar experiencia en escritura de guiones y/o libretos de documentales, <b>6 meses de experiencia</b> en cada uno de los roles exigidos.			
--	---	--	--	--



**DIANA GUERRA OROZCO**  
Secretaria General. (E)

No	PROPONENTE	ÍNDICE DE SOLVENCIA		ÍNDICE DE ENDEUDAMIENTO		ÍNDICE DE PATRIMONIO O CAPITAL DE TRABAJO		RESULTADO	OBSERVACIONES
		Activo corriente dividido pasivo corriente mayor o igual a 1.3		Pasivo total dividido Activo total menor o igual a 0.50		Activo corriente menos pasivo corriente mayor o igual al 25			
		INDICADOR	CUMPLE	INDICADOR	CUMPLE	INDICADOR	CUMPLE		
1	AMERICAN PLAY SAS	35.95	SI	0,01	SI	> o = AL 25% del Presupuesto de Contratación	SI	HÁBIL	
2	ORIANA DEL CARMEN ANGULO UJUETA	8.27	SI	0,04	SI	> o = AL 25% del Presupuesto de Contratación	SI	<b>ACLARAR</b>	Verificado el certificado de antecedentes del contador EDWIN VILLEGAS, ante la Junta Central de contadores, se observa que registra como NO VIGENTE, y señala que

									corresponde a la vigencia 2022. ACLARAR.
3	CAROLINA VAQUIRO BUSTOS	1.87	SI	0,46	SI	> o = AL 25% del Presupuesto de Contratación	SI	HÁBIL	
4	ADOLFO SANJUANELO RIAÑO	3.78	SI	0,47	SI	> o = AL 25% del Presupuesto de Contratación	SI	HÁBIL	
5	CORPORACIÓN DE TELEVISIÓN Y MEDIOS CTM	1.03	NO	0,97	NO	> o = AL 25% del Presupuesto de Contratación	NO	<b>NO HÁBIL</b>	
6	BOOK MEDIA SOLUTIONS & LOGISTICS S.A.S	3.08	SI	0,3	SI	> o = AL 25% del Presupuesto de Contratación	SI	<b>SUBSANA R</b>	1. conciliación por las diferencias entre el b/ce y la declarac. De renta de 2024 - Subsana.
7	ADVANCE TECHNOLOGIES S.A.S	3.90	SI	0,25	SI	> o = AL 25% del Presupuesto de Contratación	SI	<b>SUBSANA R</b>	1. Certificado de antecedentes disciplinarios del contador. - Subsana.

8	MELISSA ROBLEDO SAUMET	0	NO	0,52	NO	> o = AL 25% del Presupuesto de Contratación	SI	<b>NO HÁBIL</b>	
9	ZENU FILMS SAS	37.30	SI	0,03	SI	> o = AL 25% del Presupuesto de Contratación	SI	HÁBIL	
10	IMAGINACIÓN PUBLICIDAD & COMUNICACIONES SAS	3.78	SI	0,23	SI	> o = AL 25% del Presupuesto de Contratación	SI	<b>SUBSANAR</b>	<b>1. conciliación contable - fiscal. - Subsananar.</b>
11	LAURA MARTÍNEZ PATERNINA	138.52	SI	0,01	SI	> o = AL 25% del Presupuesto de Contratación	SI	<b>SUBSANAR</b>	<b>1. conciliación por la diferencia entre el P y G y la declarac. De renta de 2024 - Subsananar.</b>
12	PRIME TV COMUNICACIONES SAS	1.18	NO	0,79	NO	> o = AL 25% del Presupuesto de Contratación	NO	<b>NO HÁBIL</b>	


**WALBERTO MARTÍNEZ.**
**Profesional de gestión institucional comercial y financiera.**

ISO 9001:2015

 BUREAU VERITAS  
 Certification

CO 22.06125



Nit: 890116965-0

 Carrera 30 No. 1-2487 Corredor Universitario  
 Sabanilla, Puerto Colombia, Atlántico  
 PBX (5) 3185050 al 3185059 – FAX Ext. 1127  
[www.telecaribe.com.co](http://www.telecaribe.com.co)

 GG.210.44.18  
 Versión:10  
 Fecha: 04/05/23